

Детаљнији преглед промена Правила игре 2020/21

У наставку су наведене све измене Правила игре за 2020./21. сезону.

За сваку промену је приказана стара формулација (по потреби) и нова/промењена/додата формулација и објашњење за сваку од њих.

Правило 1 – Терен за игру

11. Врата

Измењени текст

(...)

Стубови врата и пречка морају бити направљени од одговарајућег материјала. Морају бити четвртасти, правоугаони, округли, ~~или~~ елиптични или **комбинација ових облика** и не смеју представљати опасност.

Објашњење

Стубови врата и пречка могу бити комбинација ова четири основна облика.

Правило 2 – Лопта

2. Замена неисправне лопте

Измењени текст

Ако лопта постане неисправна:

- Утакмица се прекида и
- Утакмица се наставља **спуштањем** замењене **лопте** на месту где је прва постала неисправна

Објашњење

Адекватна интерпретација, у складу са Правилем 8.

Правило 4 – Опрема играча

4. Остала опрема – Систем за електронско праћење

Измењени текст

Систем за електронско праћење

Где се користи ношење технолошких помагала, као део електронског система за праћење (ЕПТС), у утакмицама играним у званичним такмичењима под покровитељством ФИФА, конфедерација или националних савеза, организатор такмичења мора обезбедити да технологија која је закачена на опрему играча није опасна и мора да садржи следећу ознаку да испуњава један од следећих стандарда: IMS (International Match Standard) или FIFA Quality.



(овај дијаграм се брише)

Овај знак означава да је технологија званично тестирана и задовољава минималне сигурносне захтеве „International Match Standard“ развијене под надзором ФИФА и одобрене од стране Међународног борда. Институције које спровode тестове морају добити одобрење од ФИФА-е.

Када се користе електронски системи за праћење перформанси и праћење (ЕПТС) (у складу са договором националне фудбалске асоцијације / организатора такмичења) које обезбеђује организатор такмичења, одговоран је и осигурава да информације и подаци који се из ЕПТС-а преносе у техничко подручје током утакмица одиграних на званичном такмичењу буду поуздани и тачни.

(...)

Овај знак означава да је ЕПТС уређај/систем (носиви или оптички) званично тестиран и испуњава захтеве у погледу поузданости и тачности позиционих података у фудбалу.



Објашњење

Оваква интерпретација показује ажурирање FIFA стандарда за EPTS уређаје.

3. Ударци са тачке за казнени ударац

Измењени текст

Ударци са тачке за казнени ударац се изводе на крају утакмице, уколико није другачије прописано важећим Правилима игре. **Играчу који је искључен током утакмице није дозвољено да учествује у извођењу ових удараца; упозорења и жути картони изречени током утакмице не преносе се у ударце са тачке за казнени ударац.**

Објашњење

Жути картони (ЖК) и упозорења изречена током утакмице (укључујући и продужетке) се не преносе у овај део, јер УТКУ нису део утакмице. Играч који добије ЖК током утакмице па онда још један ЖК током УТКУ се не искључује (црвени картон).

3. Ударци са тачке за казнени ударац

Измењени текст

Током извођења удараца са тачке за казнени ударац

(...)

- ако вратар учини прекршај због којег се ударац понавља, вратару се ~~мора показати жути картон~~ **упозорава за први прекршај, а показује му се ЖК за било који следећи прекршај овакве врсте.**

(...)

- ако и вратар и извођач удараца учине прекршај у исто време:
 - ~~ако је ударац промашен или одбрањен, ударац ће се поновити и обојици играча ће се показати жути картон~~
 - ~~ако је постигнут погодак он неће бити признат~~, ударац ће се забележити као „промашај“ и извођачу ће бити показан жути картон

Објашњење

- Већина прекршаја вратара је резултат погрешне процене када ће лопта бити ударена, тако да вратара треба упозорити за први прекршај, али морају добити ЖК за било који следећи прекршај при поновном ударцу и/или било ком следећем ударцу.
- Када (ретко) вратар и извођач направе прекршај тачно у исто време, извођач треба да буде кажњен, јер је "недозвољено финтирање" узроковало ранији излазак вратара са линије.

2. Офсајд

Измењени текст

За играча који у офсајд положају добије лопту од противника који намерно игра лоптом, укључујући намерну игру руком, ~~(осим у случају намерне одбране противника)~~ не може се сматрати да је извлачио предност, осим у случају намерне одбране противника.

Објашњење

Појашњење да се намерна игра руком од стране одбрамбеног играча сматра „намерном игром“ када је у питању офсајд. Пошто „дозвољена“ намерна игра (нпр. ударац ногом или ударац главом) узрокује да играч у офсајд положају више не буде у офсајду, „недозвољена“ игра би требало да има исти исход.

Правило 12 – Прекршаји и неспортска понашања

1. Директан слободан ударац – Играње лопте руком

Нови текст и дијаграм

У циљу прецизнијег дефинисања игре лопте руком, горња граница руке је равна са дном пазуха.

Објашњење

У циљу прецизнијег дефинисања игре лопте руком, горња граница руке је равна са дном пазуха, као што је приказано на дијаграму у Правилу 12.

1. Директан слободан ударац – Играње лопте руком

Измењени текст

Прекршај је ако играч:

- намерно додирне лопту руком, укључујући покрет руке према лопти
- руком директно постигне погодак у противничка врата, чак и ако је случајно, укључујући и вратара
- ~~добије посед/контролу лопте~~ после додиривања лопте руком њега или саиграча, чак и ако је случајно, одмах после тога:
 - постигне погодак у противничка врата
 - створи прилику за постизање поготка

~~Обично је прекршај ако играч:~~

- додирне лопту руком када:
 - (...)

Осим горе наведених прекршаја, ~~обично~~ није прекршај када лопта додирне руку играча:
(...)

Објашњење

Појашњење тога:

- ако нападач случајно дотакне лопту руком, а лопта затим дође до другог нападача и нападајућа екипа одмах постигне погодак, то је прекршај;
- није прекршај ако након случајног играња руком лопта пређе неку раздаљину (продирање или дриблинг) и / или има неколико фаза игре пре него што дође до поготка или прилике за постизање поготка.

1. Директан слободан ударац – Играње лопте руком

Измењени текст

Вратар ван сопственог казненог простора има иста ограничења везана за играње лопте руком као и остали играчи. Ако вратар игра лопту руком унутар свог казненог простора када то није дозвољено, биће досуђен индиректан слободан ударац али без дисциплинске казне. Међутим, ако вратар после изведеног ударца игра лоптом други пут (или руком или ногом) пре него што лопта додирне другог играча, мора бити санкционисан ако на овај начин заустави обећавајући напад или очигледну прилику за постизање поготка.

Објашњење

Ако вратар намерно игра лопту други пут после наставка игре (пре него што је лопту додирнуо други играч) и заустави обећавајући напад или ОППП, мора добити жути картон (ЖК) или црвени картон (ЦК). Ово се примењује чак и ако је други додир био руком, јер прекршај није „играње лопте руком“, већ „недозвољено“ играње лопте други пут.

3. Дисциплинске казне – Одлагање наставка игре ради изрицања дисциплинске мере - показивања картона

Измењени текст

Када судија одлучи да покаже картон, било да опомене или искључи играча, игра се неће наставити све док се казна не спроведе, осим ако екипа која није направила прекршај брзо изводи слободан ударац и има јасну прилику за погодак тако да тада судија неће почети дисциплински процедуру. Казна ће бити изречена у следећем прекиду; а ако је прекршајем била прекинута очигледна прилика за постизање поготка, играч ће добити жути картон; а ако је прекршајем био прекинут обећавајући напад, играч неће бити дисциплински кажњен.

Објашњење

Ако судија дозволи "брзи" слободни ударац након прекршаја у ОППП, (одгођени) ЦК постаје ЖК; исто тако ако судија дозволи "брзи" слободни ударац након заустављања обећавајућег напада, (одложено) ЖК не треба показивати.

3. Дисциплинске казне – Предност

Измењени текст

Ако судија пусти предност након прекршаја за који се показује жути или црвени картон, картон мора бити показан у првом прекиду игре, осим када је била очигледна прилика за постизање поготка; међутим, ако је прекршајем заустављена ОППП, тада ће играч добити жути картон за неспортско понашање; ако је прекршај био заустављање обећавајућег напада, ЖК не треба показивати.

Објашњење

Ако судија дозволи предност за прекршај у ОППП, ЦК постаје ЖК; исто тако, ако судија дозволи предност након заустављања обећавајућег напада, ЖК не треба показивати.

3. Дисциплинске казне – Прекршаји за жути картон

Измењени текст

Играч ће добити жути картон ако:

(...)

- не поштује прописану раздаљину при настављању игре код спуштања лопте, ударца из угла, слободног ударца или убацивања

Објашњење

Укључивање спуштања лопте у кажњиве прекршаје због „непоштовања прописане раздаљине“.

3. Дисциплинске казне – Жути картон за неспортско понашање

Измењени текст

Постоје различите околности када се играч опомиње због неспортског понашања, као на пример ако играч:

(...)

- начини било који прекршај којим омете или спречи обећавајући напад осим када судија досуди казнени ударац за прекршај који је био покушај играња лоптом

Објашњење

Обећавајући напад може се зауставити или ометати прекршајем који није прекршај у дуел игри (нпр. „недозвољено“ играње лопте други пут након изведеног наставка), тако да формулација сада укључује све такве прекршаје осим игре лопте руком, који су обухваћени претходним критеријумима.

Правило 14 – Казнени ударац

2. Прекршаји и казне

Измењени текст

(...)

Ако се, пре него што лопта буде у игри, догоди један од следећих прекршаја:

(...)

- Вратар учини прекршај:
 - ако лопта уђе у врата, погодак се признаје
 - ако лопта промаши врата или се одбије од стативе или пречке, ударац се понавља само ако је вратарев прекршај јасно утицао на извођача
 - ако вратар спречи улазак лопте у врата, ударац се понављаАко се због прекршаја вратара ударац понавља, вратар се упозорава за први прекршај овакве врсте, а за сваки следећи се кажњава жутиим картоном
- Вратар или саиграч вратара учини прекршај:
 - ако лопта уђе у врата, погодак се признаје
 - ако лопта не уђе у врата, ударац се понавља; вратар добија жути картон ако сноси одговорност за прекршај
- ако најмање по један играч из сваке екипе учини прекршај ~~Правила игре~~, ударац ће се поновити осим ако играч учини већи озбиљан прекршај (нпр. недозвољено финтирање);
- ако ~~и~~ вратар и извођач ударца учине прекршај у исто време:
 - ако је ударац промашен или одбрањен, ударац ће се поновити и обојици играча ће се показати жути картон
 - ако је постигнут погодак он неће бити признат, извођачу ће бити показан жути картон и игра ће се наставити индиректним слободним ударцем за одбрамбену екипу

Објашњење

- Дефинисање ситуације (како је наведено у Циркуларном писму Међународног борда из августа 2019.) када вратар направи прекршај при извођењу казног ударца, а лопта промаши врата или се одбије од стубова или пречке (тј. вратар не одбрани ударац), вратар се не кажњава осим ако прекршај вратара није јасно утицао на извођача.
- Већина прекршаја вратара је последица погрешног предвиђања када ће лопта бити ударена, тако да вратар не треба да добије ЖК због првог прекршаја, али мора добити ЖК за сваки следећи прекршај овакве врсте.
- Ако извођач и вратар направе прекршај тачно у исто време (ретка ситуација), вратарев прекршај обично је последица „недозвољеног финтирања“ извођача, па се извођач кажњава.

3. Збирна табела

Измењена табела

Исходи извођења казненог ударца

| | Погодак | Нема поготка |
|--|---|---|
| Прекршај нападача | Понављање ударца | Индиректан слободан ударац |
| Прекршај одбрамбеног играча | Погодак | Понављање ударца |
| Прекршај одбрамбеног играча и нападача | Понављање ударца | Понављање ударца |
| Прекршај вратара | Погодак | Неодбрањен ударац: Ударац се не понавља (осим утицаја извођача) Одбрањен ударац: Ударац се понавља; упозорење вратару ЖК за сваки следећи прекршај) |
| Прекршај вратара и извођача у исто време | Индиректан слободан ударац и жути картон извођачу | Индиректан слободан ударац и жути картон извођачу |
| Лопта ударена уназад | Индиректан слободан ударац | Индиректан слободан ударац |
| Недозвољено финтирање | Индиректан слободан ударац и жути картон извођачу | Индиректан слободан ударац и жути картон извођачу |
| Неидентификовани извођач | Индиректан слободан ударац и жути картон неидентификованом извођачу | Индиректан слободан ударац и жути картон неидентификованом извођачу |